


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
СӘТБАЕВ УНИВЕРСИТЕТІ

Институт архитектуры и строительства им. Т.К. Басенова

Кафедра «Архитектура»
5В042000 – Архитектура

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой «Архитектура»

 А.В.Ходжиков

« 28 » _____ мая _____ 2021 г.

Ибрагим Әміржан Ардақұлы

Дом для ветеранов искусств г.Алматы

ДИПЛОМНЫЙ ПРОЕКТ

Специальность 5В042000 – «Архитектура»


Алматы 2021

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
СӘТБАЕВ УНИВЕРСИТЕТІ

Институт архитектуры и строительства им. Т.К. Басенова
Кафедра «Архитектура»
5В042000 – Архитектура

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой «Архитектура»

 А.В.Ходжигов

« 28 » _____ мая _____ 2021 г.

ДИПЛОМНЫЙ ПРОЕКТ

На тему: «Дом для ветеранов искусств г.Алматы»
по специальности 5В042000 – «Архитектура»

Выполнил

Ибрагим Ә.А

Научный руководитель

Куспанғалиев Б.У

Алматы 2021

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
СӘТБАЕВ УНИВЕРСИТЕТІ

Институт архитектуры и строительства им. Т.К. Басенова
Кафедра «Архитектура»
5В042000 – Архитектура

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой «Архитектура»

 А.В.Ходжиков

« 05 » 02 2021 г.

ЗАДАНИЕ
на выполнение дипломного проекта

Обучающемуся: Ибрагим Әміржан Ардақұлы
Тема: «Дом для ветеранов искусств г.Алматы»

Утвержден приказом ректора университета №2131-б от «24» 11 2020 г.
Срок сдачи законченного проекта « 27 » 05 2021 г.

Исходные данные к дипломному проекту:

- а) Настоящее задание на проектирование
- б) Ситуационная схема

Перечень подлежащих разработке в дипломном проекте вопросов:

1. Предпроектный анализ:

- а) Градостроительный анализ
- б) Анализ климатических условий
- в) Анализ аналоговых объектов

2. Архитектурно-строительный раздел:

- а) Концепция
- б) Описание генерального плана
- в) Описание архитектурно-планировочного решения

3. Конструктивный раздел:

- а) Описание применяемых конструкций и материалов
- б) Описание применяемых узлов

Перечень графического материала (с точным указанием обязательных чертежей):

1. Предпроектный анализ:

а) Иллюстративный материал по объектам, оформленный в виде таблиц, схем, графиков и текста с выводами;

б) текстовый и иллюстративный материал, легший в основу разработки дипломного проекта (фотографии, эскизы, ситуационная схема размещения участка в городе, текстовые пояснения).

2. Архитектурно-строительный раздел:

а) Ситуационная схема М 1:5000;

б) Генеральный план участка М 1:800;

в) Планы этажей и эксплуатируемой кровли 1:500;

г) Поперечный и продольный разрезы М 1:500;

д) фасады М 1:300;

е) функциональное зонирование рекреационного центра;

з) поперечный разрез моста М 1:300;

и) общий вид объекта (перспективы, 3D модель);

к) визуализации интерьера основных помещений

л) выходные данные проекта (наименование университета, института, кафедры, название проекта, Ф.И.О. автора (авторов) дипломной работы и научного руководителя проекта (заполняется в нижней части планшетов по утвержденным стандартам).

3. Конструктивный раздел:

Схемы возможных конструктивных решений применительно к дипломному проекту.

Рекомендуемая основная литература:

1 Предпроектный анализ:

а) <https://www.archdaily.com>

б) чс-ник.kz

2 Архитектурно-строительный раздел:



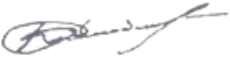
а) СТ РК 2218-2012, СП РК 3.02-107-2014

в) Ф76 Архитектурно-конструктивное проектирование общественных зданий: учебное пособие / В. Ф. Фомина. – Ульяновск: УлГТУ, 2007. – 97 с.

3 Конструктивный раздел:





а) Конструкции гражданских зданий. /Туполев М.С. (ред.). — Москва, 2007б) Архитектурные конструкции. / Казбек-Казиев З.А. (ред.). — Москва: Высшая школа, 19

Консультанты по разделам

№	Раздел	Ф.И.О. консультанта, ученая степень, должность	Срок выполнения		Подпись консультанта
			план	факт	
1	Предпроектный анализ	Куспангалиев Болат Урайханович, доктор архитектуры, профессор	27.03.20	27.03.20	
2	Архитектурно- строительный раздел	Куспангалиев Болат Урайханович, доктор архитектуры, профессор	21.04.20	21.04.20	
3	Конструктивный раздел	Самойлов Константин Иванович, доктор архитектуры, профессор	22.04.20	16.04.20	

Подписи

консультантов и нормоконтролера на законченный дипломный проект

Наименования разделов	Ф.И.О. научного руководителя, консультантов, нормоконтролера	Дата подписания	Подпись
Предпроектный анализ	Куспангалиев Болат Урайханович, доктор архитектуры, профессор	15.05.20	
Архитектурно- строительный раздел	Куспангалиев Болат Урайханович, доктор архитектуры, профессор	15.05.20	
Конструктивный раздел	Самойлов Константин Иванович, доктор архитектуры, профессор	15.05.20	
Нормоконтролёр	Мусабаева Вероника Александровна,	15.05.20	

Руководитель дипломного проекта Задание принял к исполнению студент

« 03 » февраля

АННОТАЦИЯ:

Дом для ветеранов искусств (пансионат) предназначен на 200 человек. Расположен на улице Навои в 15 минут езды от заглавной улицы Аль-Фараби в сторону гор. К выполнению применяется концепт Зеленой архитектуры которая взаимодействует на создание необходимого формообразования и смыслового понимания самого проекта.

Выбранная территории занимает в общем 29.86 Га, 85% земли из которых предназначено для парковых территории.

Сам проект носит в себе оздоровительный и культурный характер, для проживающих посетителей.

ANNOTATION

Annotation:

The house for art veterans (boarding house) is designed for 200 people. Located on Navoi street, 15 minutes drive from the main street Al-Farabi towards the mountains. The concept of Green architecture is applied to the implementation, which interacts with the creation of the necessary shaping and semantic understanding of the project itself.

The selected area occupies a total of 29.86 hectares, 85% of which is designated for parkland.

The project itself has a recreational and cultural nature for the residents of the city.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	
1 Предпроектный анализ	9
1.1 Актуальность выбранной темы	9
1.2 Градостроительный анализ	9
1.2.1 Климат	9
1.2.2 Осадки	11
1.2.3 Рельеф местности	11
1.2.4 Выбор и анализ участка	12
1.3 Анализ аналоговых объектов	14
1.3.1 Эко отель Алтика	14
1.3.2 Частная резиденция NN	15
1.3.3 Дом в Чиуауа (Productoria)	17
1.3.4 Эко-офис в Тайланде	19
1.3.5 Курорт Fushengyu Hotspring	21
1.4 Фото-фиксация	22
2 Архитектурно-строительный раздел	24
2.1 состав проекта	24
2.2 Концепция	24
2.3 Генеральный план	25
2.4 Ситуационная схема	27
2.5 Архитектурно – планировочное решение	28
2.6 Объемно-пространственное решение	33
3 Конструктивный раздел	36
3.1 Узлы	37
3.2 Разрезы	38
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	39
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	40

ВВЕДЕНИЕ

Темой дипломного проекта является «Дом для ветеранов искусств в г. Алматы». Дом для ветеранов искусств или пансионат предназначен для людей пожилых лиц которые ранее занимались деятельностью искусств разных отраслей. Целью проекта является создание комфортных условия для временного проживания или на постоянной основе.

Участок проектирования, это обширная, практически не облагороженная территория на улице Навои в 15 минут езды от заглавной улицы Аль-Фараби.

Доехать из города до место назначение не затруднительна для транспортного средства, так как участок расположен на удобной позиции в дали от города но и не за ее пределами.

1. Предпроектный анализ

1.1. Актуальность выбранной темы

Тема дипломного проекта: «Дом для ветеранов искусств в г. Алматы».

Актуальность темы состоит в следующем:

1. Отсутствие подобных объектов в г. Алматы;
2. Культурное обогащение население;
3. Возможность продолжение своей деятельности; [1].

1.2. Градостроительный анализ

1.2.1 Климат

Климат Алматы (851 м) за последние 10 лет (2009-2018 гг.)													
Показатель	Янв.	Фев.	Март	Апр.	Май	Июнь	Июль	Авг.	Сен.	Окт.	Нояб.	Дек.	Год
Средний максимум, °С	0,3	1,5	10,5	17,9	23,2	28,0	30,9	29,7	24,4	16,6	7,2	1,4	16,0
Средняя температура, °С	-3,6	-2,4	5,8	12,9	17,8	22,4	25,1	23,8	18,7	11,6	3,4	-2	11,1
Средний минимум, °С	-7,5	-6,4	1,0	7,7	12,1	16,9	19,3	17,8	12,8	6,2	-0,7	-5,6	6,1

Источник: www.weatheronline.co.uk

Рисунок 1 - Климатическая таблица г. Алматы. [1].

Климат в городе Алматы резко континентальный, благодаря его географическому положению.

Температура:

Климат Алматы													
Показатель	Янв.	Фев.	Март	Апр.	Май	Июнь	Июль	Авг.	Сен.	Окт.	Нояб.	Дек.	Год
Абсолютный максимум, °С	18,2	19,0	28,0	33,2	35,8	39,3	43,4	40,5	38,1	31,1	25,4	19,2	43,4
Средний максимум, °С	0,7	2,2	8,7	17,3	22,4	27,5	30,0	29,4	24,2	16,3	8,2	2,3	15,8
Средняя температура, °С	-4,7	-3	3,4	11,5	16,6	21,6	23,8	23,0	17,6	9,9	2,7	-2,8	10,0
Средний минимум, °С	-8,4	-6,9	-1,1	5,9	11,0	15,8	18,0	16,9	11,5	4,6	-1,3	-6,4	5,0
Абсолютный минимум, °С	-30,1	-37,7	-24,8	-10,9	-7	2,0	7,3	4,7	-3	-11,9	-34,1	-31,8	-37,7
Норма осадков, мм	34	43	75	107	106	57	47	30	27	60	56	42	684

Источник: pobeda.kz

Рисунок 1 - Климатическая таблица г. Алматы. [1].

Месяц	Абсолют. минимум	Средний минимум	Средняя	Средний максимум	Абсолют. максимум
январь	-30.1 (1969)	-8.4	-4.7	0.6	16.8 (1940)
февраль	-37.7 (1951)	-6.9	-3.0	2.2	21.9 (2016)
март	-24.8 (1920)	-1.1	3.4	8.6	29.8 (2018)
апрель	-10.9 (2003)	5.9	11.4	17.3	33.2 (1946)
май	-7.0 (1931)	11.0	16.6	22.4	35.8 (2014)
июнь	2.0 (1927)	15.8	21.6	27.5	39.3 (1977)
июль	7.3 (1926)	18.0	23.9	30.0	41.7 (1997)
август	4.7 (1978)	16.8	22.9	29.4	40.5 (1944)
сентябрь	-3.0 (1969)	11.5	17.6	24.2	38.1 (1998)
октябрь	-11.9 (1987)	4.6	9.9	16.3	31.4 (2015)
ноябрь	-34.1 (1952)	-1.3	2.7	8.2	26.5 (2017)
декабрь	-31.8 (1952)	-6.4	-2.8	2.3	19.2 (1989)
год	-37.7 (1951)	5.0	10.0	15.8	41.7 (1997)

Рисунок 3 - Климатическая таблица г. Алматы. [1].

Максимально высокая температура воздуха была зафиксирована в городе 31 июля 1983 года - 43 градуса

Самая низкая температура в Алматы была зафиксирована- 16 января 1919 года. Она достигла самого низкого показателя - 36,5 градуса мороза.[1].

Число дней с твердыми, жидкими и смешанными осадками													
вид осадков	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	год
твердые	9	8	4	1	0	0	0	0	0	1	3	8	34
смешанные	2	4	4	2	0.1	0	0	0	0.1	1	3	3	19
жидкие	1	1	7	12	15	15	15	11	9	9	5	3	103
Снежный покров													
месяц	июль	август	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	год
число дней	0	0	0.1	2	9	24	30	25	13	1	0.2	0	105
высота (см)	0	0	0	1	2	8	15	14	5	0	0	0	
макс.выс. (см)	0	0	6	29	36	45	55	54	66	19	9	0	66

Рисунок 4 - Климатическая таблица г. Алматы. [1].

Температура самого холодного месяца (января) равна $-4,7\text{ }^{\circ}\text{C}$, самого тёплого месяца (июля) составляет $+23,8\text{ }^{\circ}\text{C}$. Заморозки в среднем начинаются 14 октября, заканчиваются 18 апреля. Устойчивые морозы держатся в среднем 67 суток — с 19 декабря по 23 февраля. Погода с температурой более $+30\text{ }^{\circ}\text{C}$ наблюдается в среднем 36 суток в году.

В центре Алма-Аты, как и у любого крупного города, существует «остров тепла» — контраст средней суточной температуры между северными и южными окраинами города составляет 3,8 °С и 0,8 °С в самую холодную и 2,2 °С и 2,6 °С в самую жаркую пятидневку. Поэтому заморозки в центре города начинаются в среднем на 7 дней позже и заканчиваются на 3 дня раньше, чем на северной окраине. [1].

1.2.2 Осадки:

Выпадение осадков в год, в среднем от 0,6—0,65 м, максимальное количество осадков приходится на январь, раннее выпадение осадков приходится на октябрь и ноябрь. Самый засушливый месяц является Август.

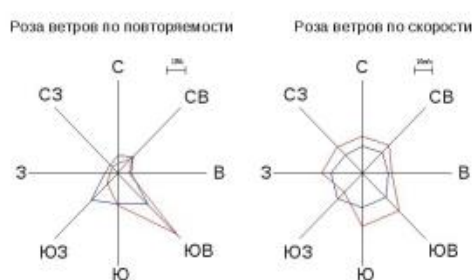


Рисунок 5 - Месячная роза ветров. Алматы.[1].

Чаще всего на метеостанции Алматы ГМО регистрируется юговосточный ветер (30 %) его устойчивость растёт летом (37 %) и падает зимой (19 %). В равнинных северных частях города наиболее часты (22-28 % в году) ветры северо-западного направления. В среднем в течение года на протяжении 15 суток наблюдаются сильные ветры скоростью 15 м/сек. и более. [1].

1.2.3. Рельеф



Рисунок 6 - Обозначение участка. (Иллюстрация автора)

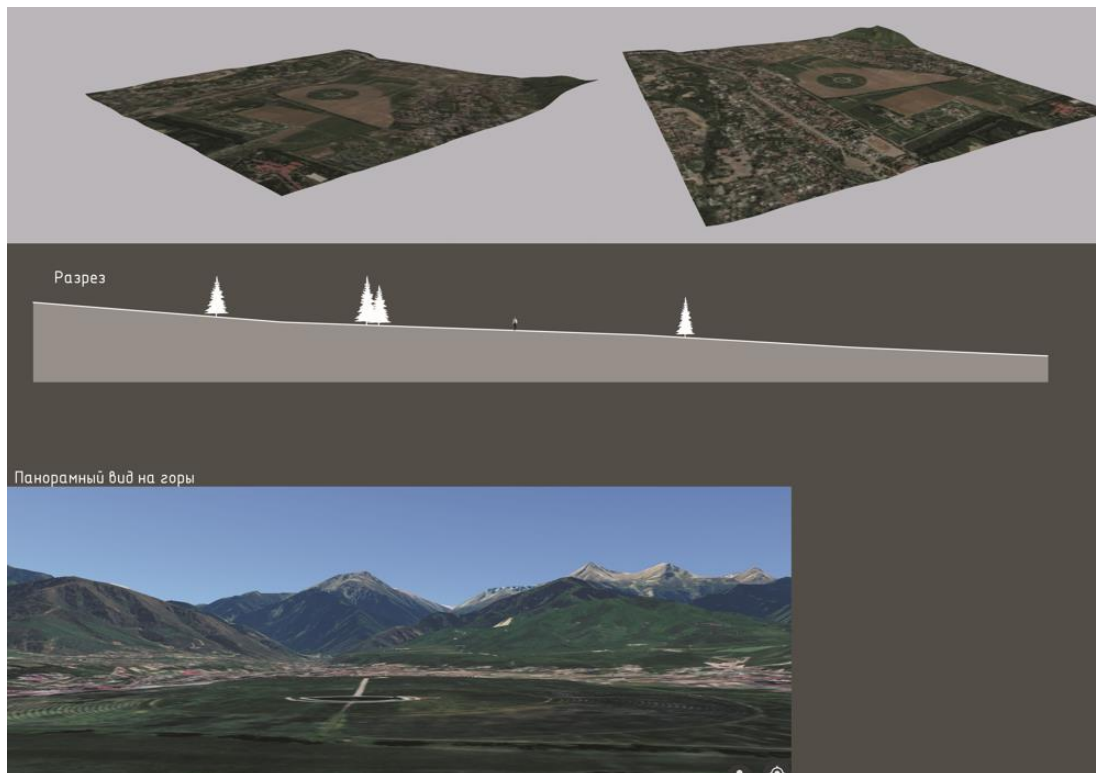


Рисунок 7 - Обозначение участка в разрезе вдоль улицы Навои. Уклон составляет 3.5 градуса. (Иллюстрация автора)

1.2.4 Выбор и анализ участка



- 1- общая территория участка
- 2- предполагаемый участок для проектирования
- 3- жилой сектор
- 4- автобусные остановки
- 5- станция для подзарядки электромашин
- 6- мини маркет (продуктовый)

Рисунок 8 - Расположение участка. Ситуационный план. (Иллюстрация автора)

Данный участок находится в мкр. Хан-Тенгри, длина которого в доль улицы составляет 1.7 км а средняя ширина 870 метров. На территории имеются сезонные плантации по выращиванию овощей, но сама плантация

занимает только 25% от всей территории, так же имеются не большие застройки(технические и складные помещения) (Рис.6)

Доехать до место назначение можно через главную улицу Навой, путь от главного входа в *Парк имени Первого Президента* составляет 15 минут на легковой машине.

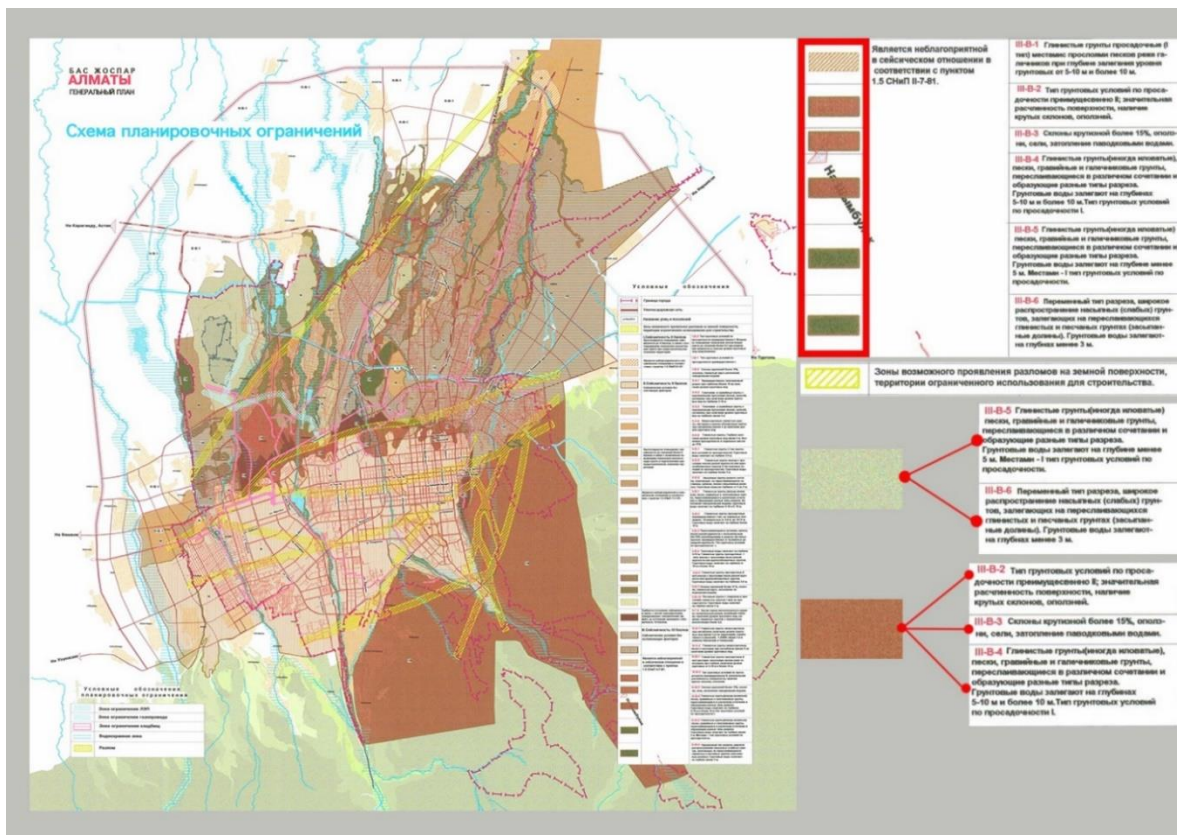


Рисунок 9 - Схема планировочных ограничений г. Алматы. [2].



Рисунок 10 - Схема проезда до место назначение от улицы Аль-Фараби. (Иллюстрация автора)

1.3 Анализ аналоговых объектов.

1.3.1 Эко отель Алтика



Рисунок 11 – Эко отель Алтика. [3].

Современный эко-отель расположен в самом сердце Горного Алтая на берегу реки Катунь. Натуральные материалы постройки, передовые инженерные решения, тишина и уединение соснового леса. Сама концепция *Экологии* и *Зеленая архитектура* хорошо вписывается на данную лесную местность.

Так же по материалам можно понять данную тематику отеля *дерево и стекло* как единую композицию города и леса.[3].



Рисунок 12 - Эко отель Алтика. [3].

1.3.2 Частная резиденция NN в Подмоскowie

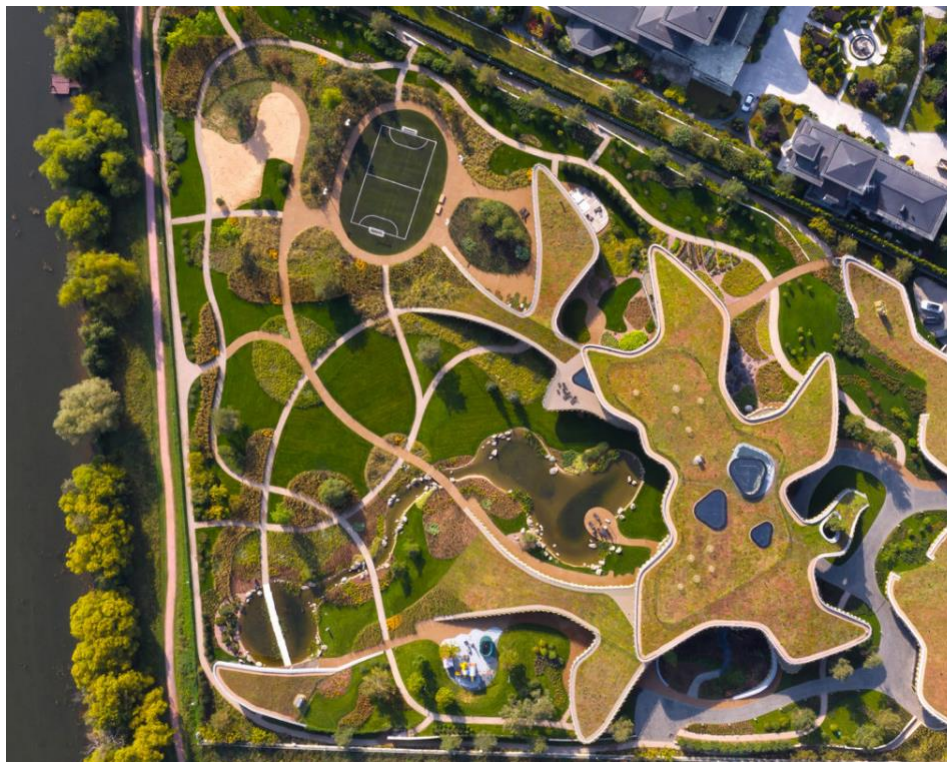


Рисунок 13 - Резиденция NN.[4].

Необычная форма здания, которая напоминает раскрывшийся цветок, сливающийся с ландшафтом, — полностью идея бюро J. Mayer H., а именно архитекторов Юргена Майера и Максима Маргорского. После создания концепта Александр Эрман выполнил эскизный проект, рабочий проект по инженерии, конструктиву и архитектуре. Архитектор также дорабатывал некоторые детали, согласовывая все с авторами идеи. [4].



Рисунок 14 - Резиденция NN.[4].

По замыслу архитекторов, дом и природа должны были стать единым целым. Поэтому в конструкции нет острых углов и прямых линий — только плавные изгибы и округлые формы, напоминающие холмы и горы.



Рисунок 15 - Резиденция NN.[4].

Они разбили территорию на шесть функциональных зон: на западе располагаются входная группа и хозяйственные строения, в центре — большой пруд с пирсом, который практически вплотную прилегает к дому.

В восточной части участка находятся бассейн, баня и спортивная площадка, которая летом используется как футбольное поле, а зимой — как каток.

Логистика между этими частями продумана до мелочей: здесь есть несколько маршрутов, в том числе отдельная дорожка для бега. Кроме того, важная особенность этого проекта — настоящее присутствие природы.

Прогуливаясь по участку, можно запросто оказаться в небольшой рощице, в чистом поле или на берегу прудика: архитекторы хотели добиться ощущения естественного ландшафта, поэтому подобрали растения, характерные для местной климатической зоны.

Дом состоит из нескольких уровней с покрытыми зеленью крышами, которые образуют террасы и в некоторых местах сливаются с садом, создавая единое пространство. Более того, такие “живые” крыши обеспечивают комфортный микроклимат в комнатах. И безусловно, это просто приятно — встать с кровати и попасть в личный сад на крыше.

Логистика между этими частями продумана до мелочей: здесь есть несколько маршрутов, в том числе отдельная дорожка для бега. Кроме того, важная особенность этого проекта — настоящее присутствие природы. Прогуливаясь по участку, можно запросто оказаться в небольшой рощице, в чистом поле или на берегу прудика: архитекторы хотели добиться ощущения естественного ландшафта, поэтому подобрали растения, характерные для местной климатической зоны.[4].

1.3.3 Дом в Чиуауа (House in Chihuahua) в Мексике от Productora.



Рисунок 16 - Дом в Чиуауа.[5].

Этот дом построен в пустыне Чиуауа на севере Мексики при находящемся рядом гольф-клубе. Особенности его архитектуры определяются двумя основными факторами: рельефом и спецификой местного климата – перепад дневных и ночных температур превышает 20 градусов. В связи с этим было принято решение использовать тепловую инерцию почвы и частично «похоронить» дом в земле.



Рисунок 17 - Дом в Чиуауа. [5].

Здание имеет два фасада – простой прямоугольный объём с уличной стороны и сложную, почти скульптурную композицию со стороны склона.

Крутой рельеф порождает сложную многоуровневую, но целенаправленную планировку – интерьеры организованы вокруг ряда внутренних двориков и разрывов крыши, которые обеспечивают свет и вентиляцию и открывают захватывающие виды на окружающий пейзаж. [5].

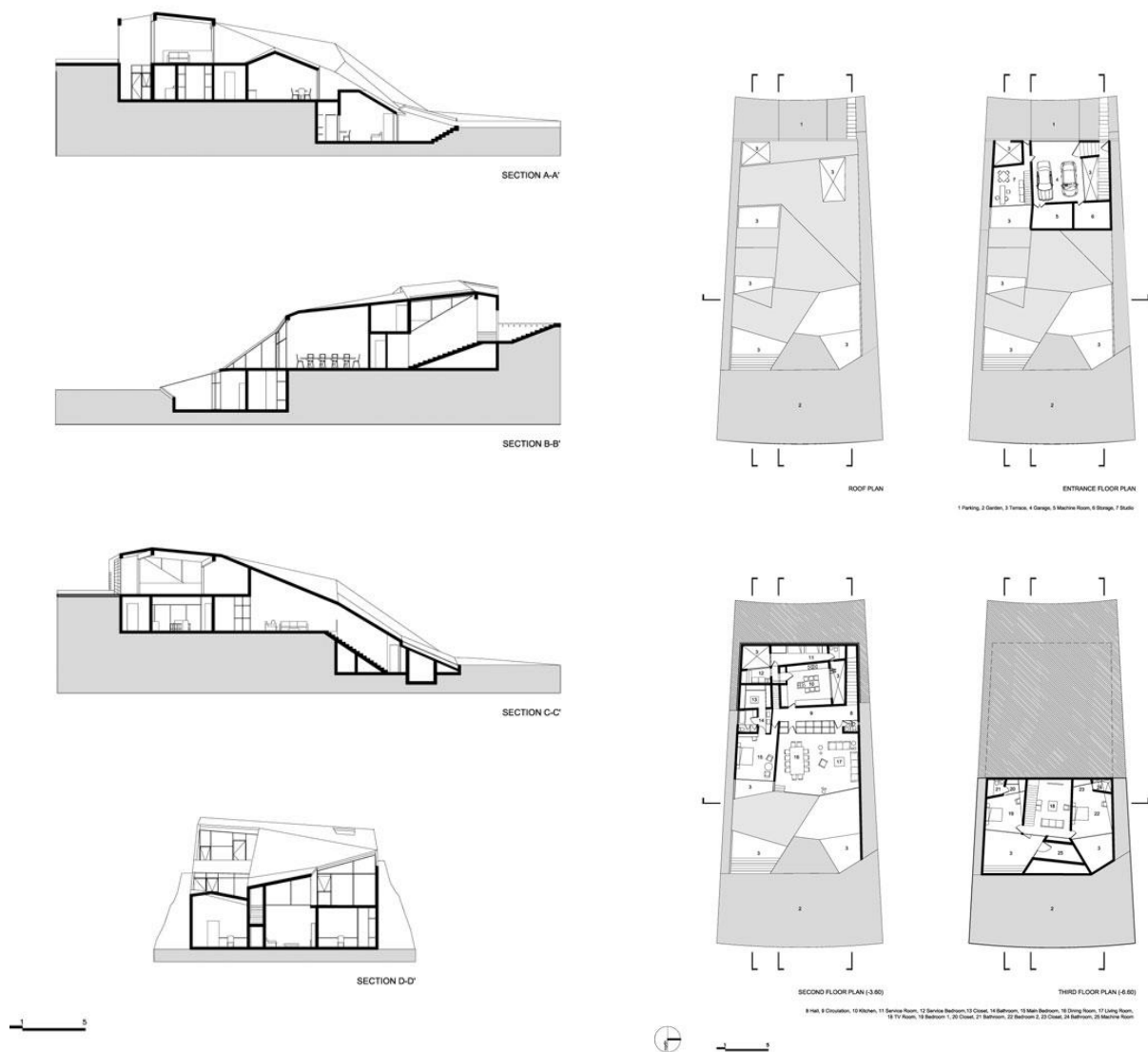


Рисунок 18 - Планировочное решение дома в Чиуауа. [5].

Наклонная крыша занимает практически всю лицевую поверхность здания. Благодаря этому, здание воспринимается как единый объем, сливаясь с окружающими холмами. Но по мере углубления внутрь, дом начинает распадаться на самостоятельные пространства, которые становятся все более и более сложными.

Интерьеры организованы вокруг нескольких патио и террас, обеспечивающих свет и естественную вентиляцию, а также драматические виды на окрестности.[5].

1.3.4 Эко-офис с «рисовыми террасами» в Тайланде



Рисунок 19 - Офис с террасами в Тайланде.[6].

Созданное 7-этажное офисное здание с общей площадью 3500 м² для ведущей сельскохозяйственной торговой компании, воплощает новую идею работы на рабочем месте, приближаясь к дизайну с концепцией "рисовой террасы", которая становится архитектурным воплощением философии компании и бизнес направлением.



Рисунок 20 - Офис с террасами в Тайланде.[6].

Из-за ограниченности места, как в горизонтальном направлении, так и в вертикальном, возникла необходимость создать здание, которое бы эффективно выполняло функциональные требования компании. Эта проблема была решена путем небольшого сдвига объема каждого этажа, создав серию перекрывающихся консолей и террас. Простота штабелированной террасы была прекрасным решением позволяющим местной флоре и фауне горизонтального ландшафта проникнуть во множественные области и функции архитектуры.[6].

Этапы формирования объема здания

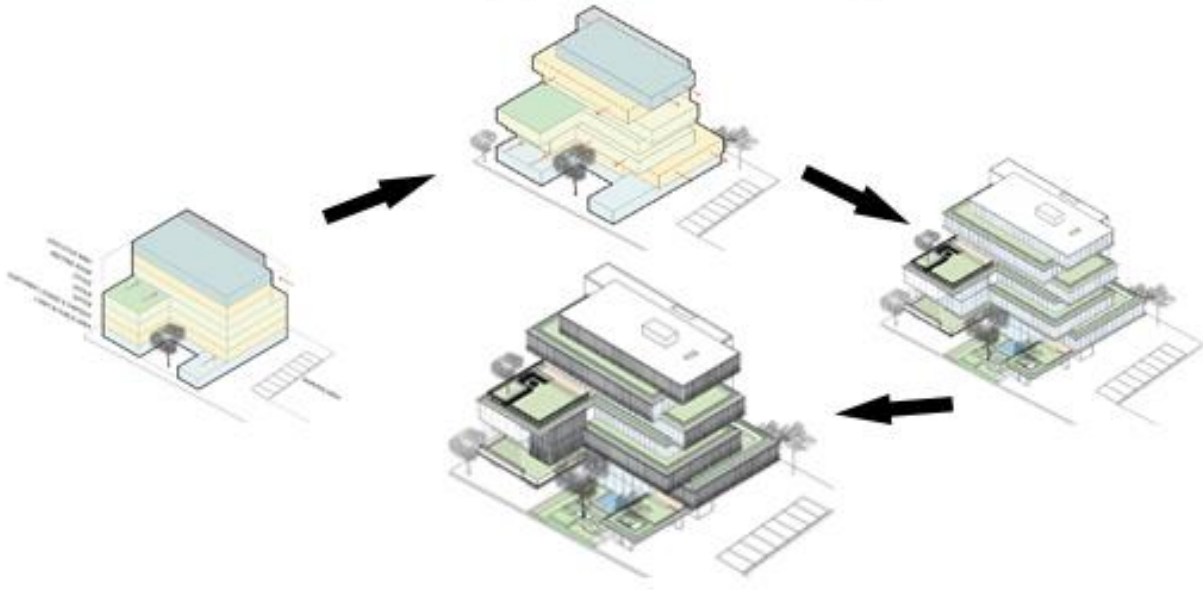


Рисунок 21 - Офис с террасами в Тайланде. [6].

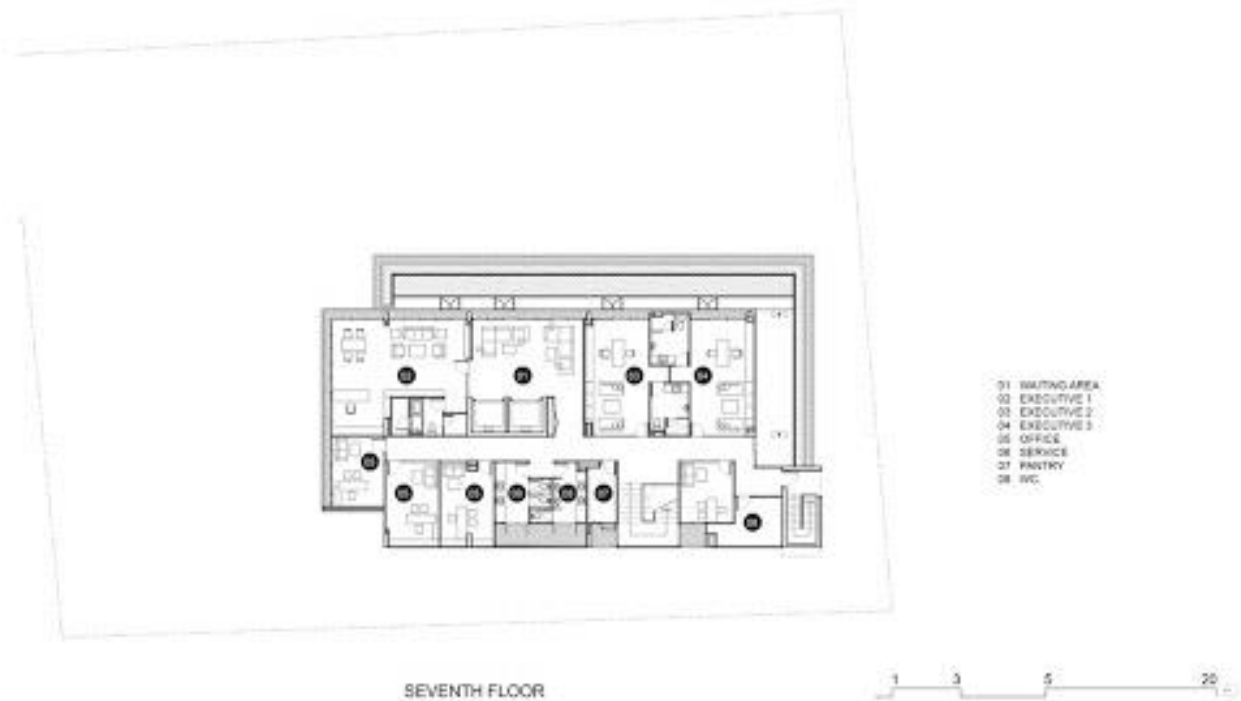


Рисунок 22 - Планировочное решение офиса с террасами в Тайланде. [6].

1.3.5 Курорт Fushengyu Hotspring

Вход в реабилитационно-оздоровительный блок осуществляется через приемно-оживальное помещение. Оно не должно быть проходным и не доступно для других блоков. Все помещения централизуются и могут соединяться путем блокировки или посредством утепленных переходов.

Реабилитационно-оздоровительный блок разделен на 3 группы помещений:



Рисунок 23 - Курорт Fushengun. [7].

- Консультативный пункт, сюда входят кабинеты врачей, и специалистов (инструкторов) проводящих занятия по оздоровлению;
- Отделение с помещениями для оздоровительных и общеоздоровительных (бани, сауны) занятий.
- Кабинеты физиотерапии (оздоровительные ванны, гидрокапсулы и т.д.)

В зависимости от типологии и количества человек рассмотрим необходимый состав помещений для оздоровительных учреждений.

В домах отдыха (пансионатах) самые высокие требования к размещению лечебно-оздоровительных помещений. Так, например, при численности от 250 до 500 человек необходимо предусмотреть следующие помещения:

- универсальный и тренажерные залы
- бассейн для различных упражнений, в том числе и для акваэробики;
- кабинет массажа
- СПА-салон

- баня или сауна
- лечебно-профилактические кабинеты (зал с ваннами и оздоровитель-ным душем, кабинет подводного душ-массажа, помещение для ингаляций и электросветолечебные);[7].



Рисунок 24 - Курорт Fushengun. [7].

В базах отдыха и молодежных лагерях рассчитанных на 250-500 человек можно не предусматривать бассейн, спа-салон, лечебно-профилактические кабинеты, кабинет психорегуляции.[7].

1.4 Фото-фиксация

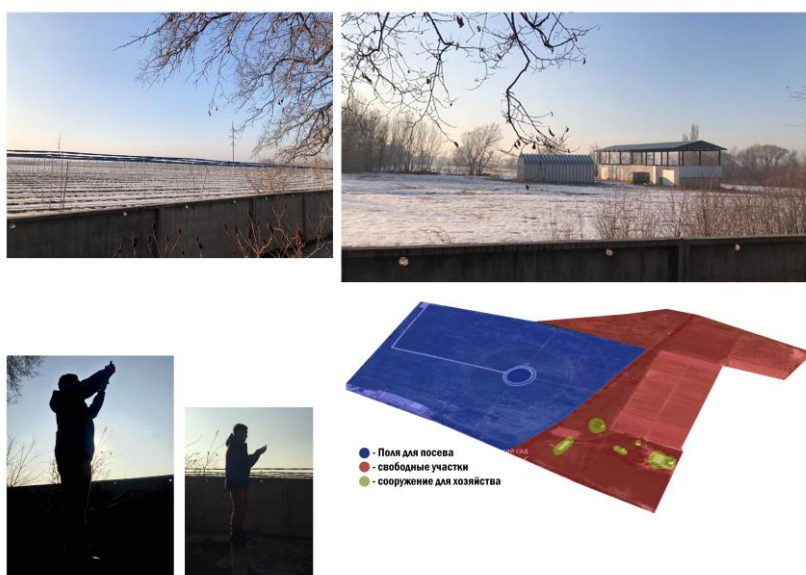


Рисунок 25 - Фото-фиксация. Обозначение участка.
(Иллюстрация автора)

Участок расположен по улице Навои, чуть выше резиденции РК, и занимает обширную площадь больше 38 Га. Большинство этих земель не занята постройками. Вся территория облагорожена бетонной стеной что слегка препятствовало к выполнению фото-фиксации (Рис. 25)

Рядом с участком проектирование есть магазины, автобусные остановки, рестораны а так же точка для подзарядки электромашин.



Рисунок 26 - Фото-фиксация. Обозначение участка. (Иллюстрация автора)

Экспликация к рисунку выше (Рис. 26)

1. Участок проектирования;
2. Точка для подзарядки электромашин;
3. Обозначение плантации;
4. Улица Навои;
5. Входная часть и будка охраны;



Рисунок 27 - Фото-фиксация. (Иллюстрация автора)

2.0 Архитектурно-строительный раздел

2.1. Состав проекта

- Аннотация
- Концепция
- Ситуационная схема
- Генеральный план + экспликация
- Функциональное зонирование рекреационного центра
- План подвального этажа + экспликация
- План 1-го этажа с элементами генерального плана + экспликация
- План 2-го этажа + экспликация
- План 3-го этажа + экспликация
- Разрезы
- Фасады
- Малые архитектурные формы (МАФ)
- Визуализации экстерьера
- Визуализации интерьера

2.2 Концепция

Концепция данного проекта основывается на *Зеленой Архитектуре* по мотивам идеи Френка Ллойда Райда. Которая легла за основу создания самой концепции проектирования данного объекта. Идея заключалась в том что природа и город не конфликтует между собой и сливаются в едины в одном архитектурном объекте.

Участок был выбран таким образом что объект остается в городе но и не за ее пределами. Расположен объект на улице *Навои* в 15 минут еды на легковом транспортном средстве, от улицы Аль-Фараби в сторону гор. Что и позволяет Архитектурному сооружению данного типа сосуществовать с концепцией *зеленой архитектуры*

Весь мой проект основывается на оздоровительном характере для жильцов и посетителей. Поэтому я включил в свой проект лечебные терапии, водолечебницы, парковые и рекреационные участки, будут проводиться спортивные мероприятия. И концепция *Зеленой Архитектуры* способствует этому.

2.3 Генеральный план

Общая площадь участка (рис.31) – 25.13 га (251 251.03 м²)

Состав:

1. Озелененные зоны, прогулочные дорожки;
2. Места массовых мероприятий;
3. Зона рекреации;
4. Спортивные участки;
5. Участок для гольфа;
6. Парковки;
7. Охранная будка;

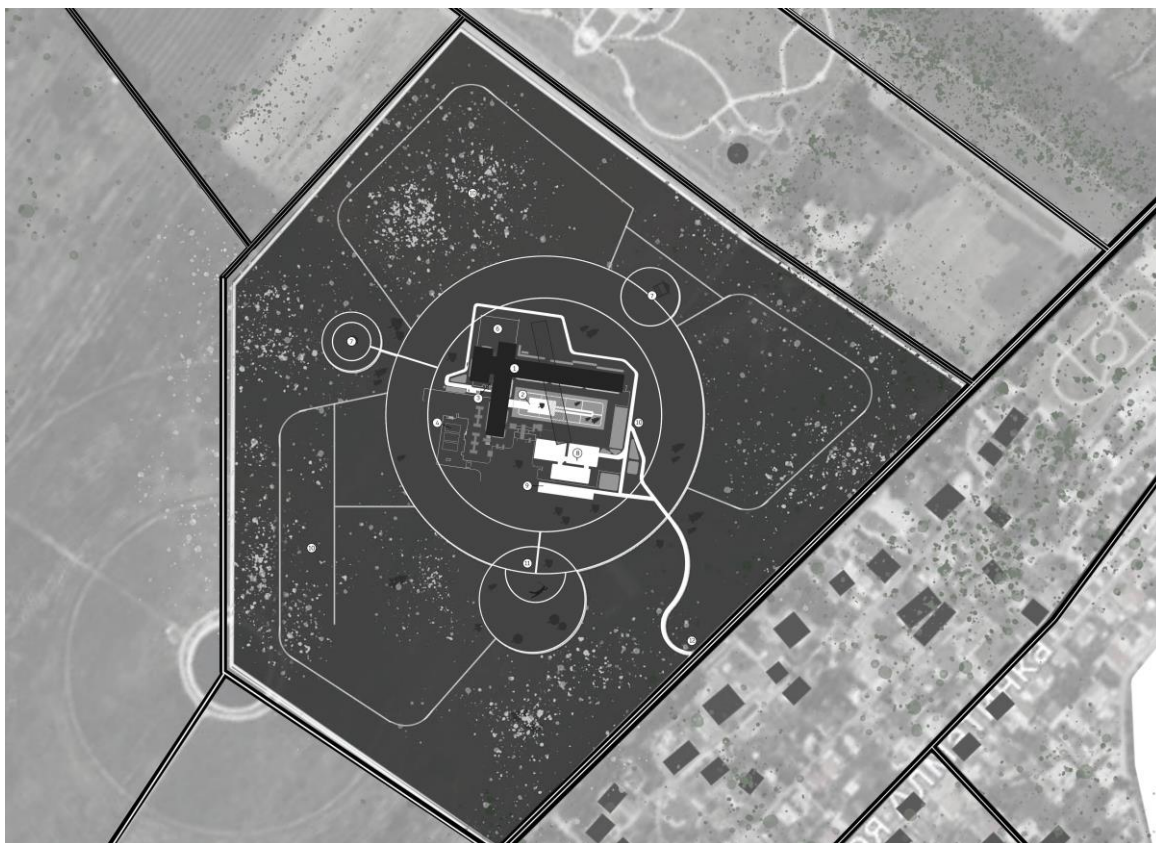


Рисунок 28 - Генеральный план. (Иллюстрация автора)

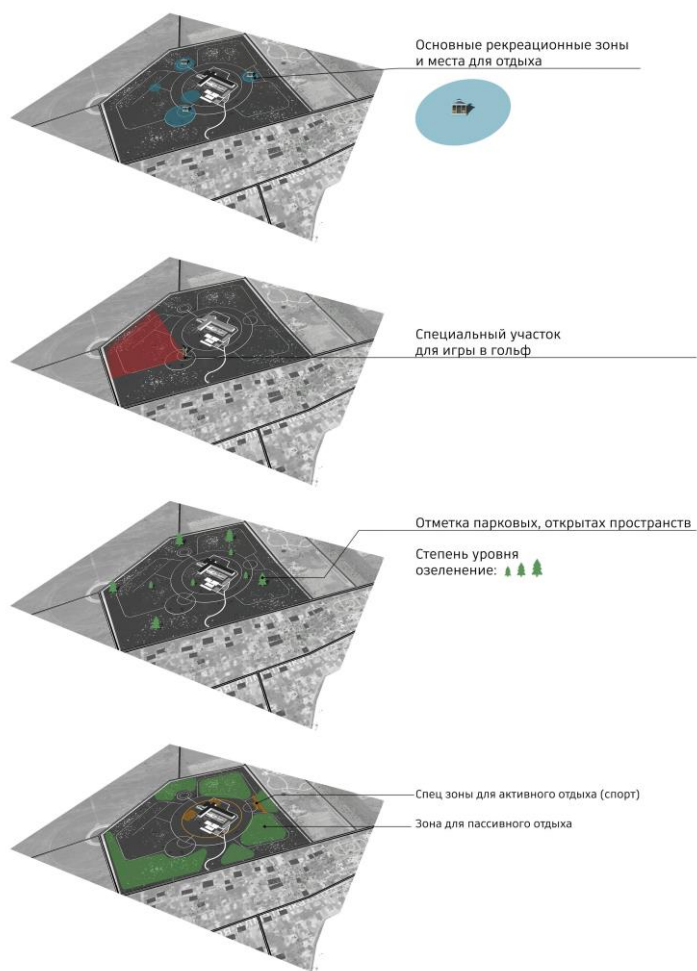


Рисунок 29 - Схемы территориальных делении. (Иллюстрация автора)

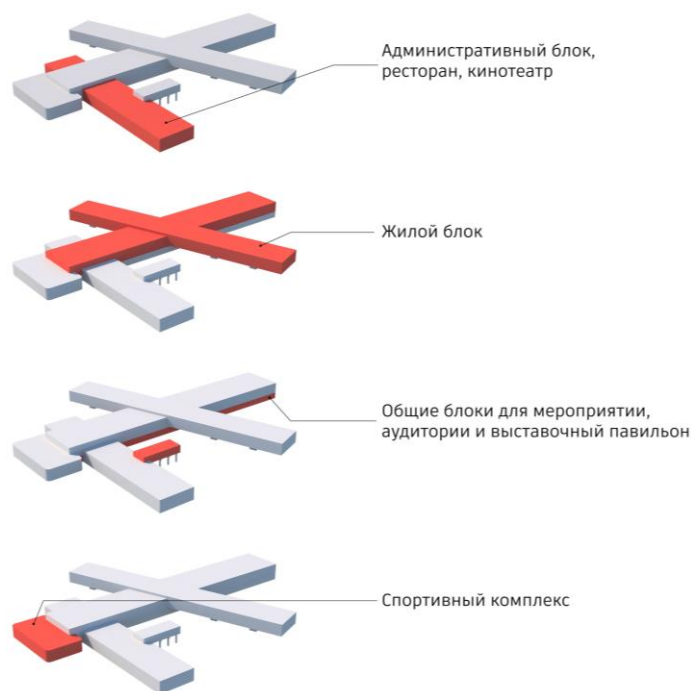


Рисунок 30 – Схема отдельных блоков. (Иллюстрация автора)

2.4 Ситуационная схема



Рисунок 31 - Ситуационный план. (Иллюстрация автора)

Экспликация к ситуационному плану (Рис 31.)

1. Объект;
2. Улица Навои;
3. Резиденция;
4. Точка для подзарядки электромашин;
5. Местный ресторан;
6. Жилая зона.

2.5. Архитектурно-планировочное решение

Планировочное решение четко разделена по функциональным блоком, чтобы посетителям легко было, ориентироваться находясь внутри данного объекта. Эти самые блоки разделены сейсмо-шовами для большой стабилизации и устойчивости сооружения. Находясь на сейсмоопасном участке (рис.9) были предприняты соответствующие меры такие как сейсмические швы и заземленный плитный фундамент с железобетонным каркасом.

Предназначен для 250 жильцов, постоянного или временного проживания. Проект включает в себя оздоровительные, спортивные, культурные пункты как и соответствующие к ним мероприятия.

Планировочное решение 1 этажа на отметке 0.000

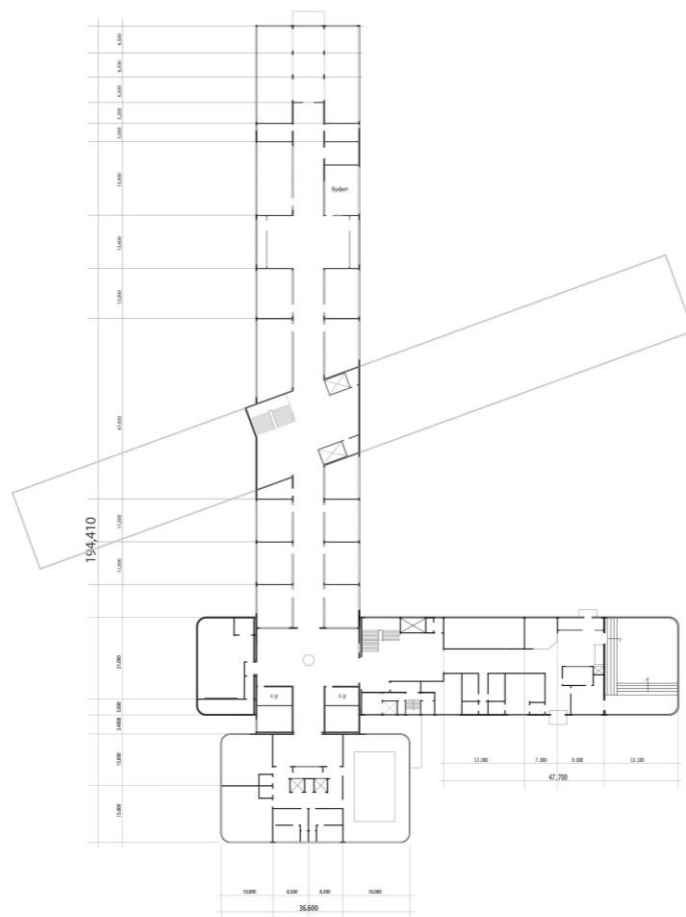


Рисунок 32 - План 1 этажа на отм. 0.000. (Иллюстрация автора)

Экспликация к плану 1 этажа

№	Наименование	Площадь	
1	Выставочный павильон		
2	Буфет		
3	Аудитории для Тимбилдинга		
4	С.У		
5	Рекреационная зона		
6	Лифт		
7	Тех. помещение		
8	Кинотеатр		
9	Складное помещение для кинотеатра		
10	Мед кабинет		
11	Отдел приема провиантов		
12	Холл		
13	Баскетбольная площадка		
14	Бассейн		
15	Складное помещение для Бассейна		
16	Расдевалка		
17	Душевая		
18	Холл спортивного комплекса		
19	Администрация		
20	Приемная		
21	Сад		
22	Ресепшн		
23	Спа		
24	Информационная		

Рисунок 33 - Экспликация плана 1 этажа. (Иллюстрация автора)

Схема размещения функциональных зон на отм. 0.000

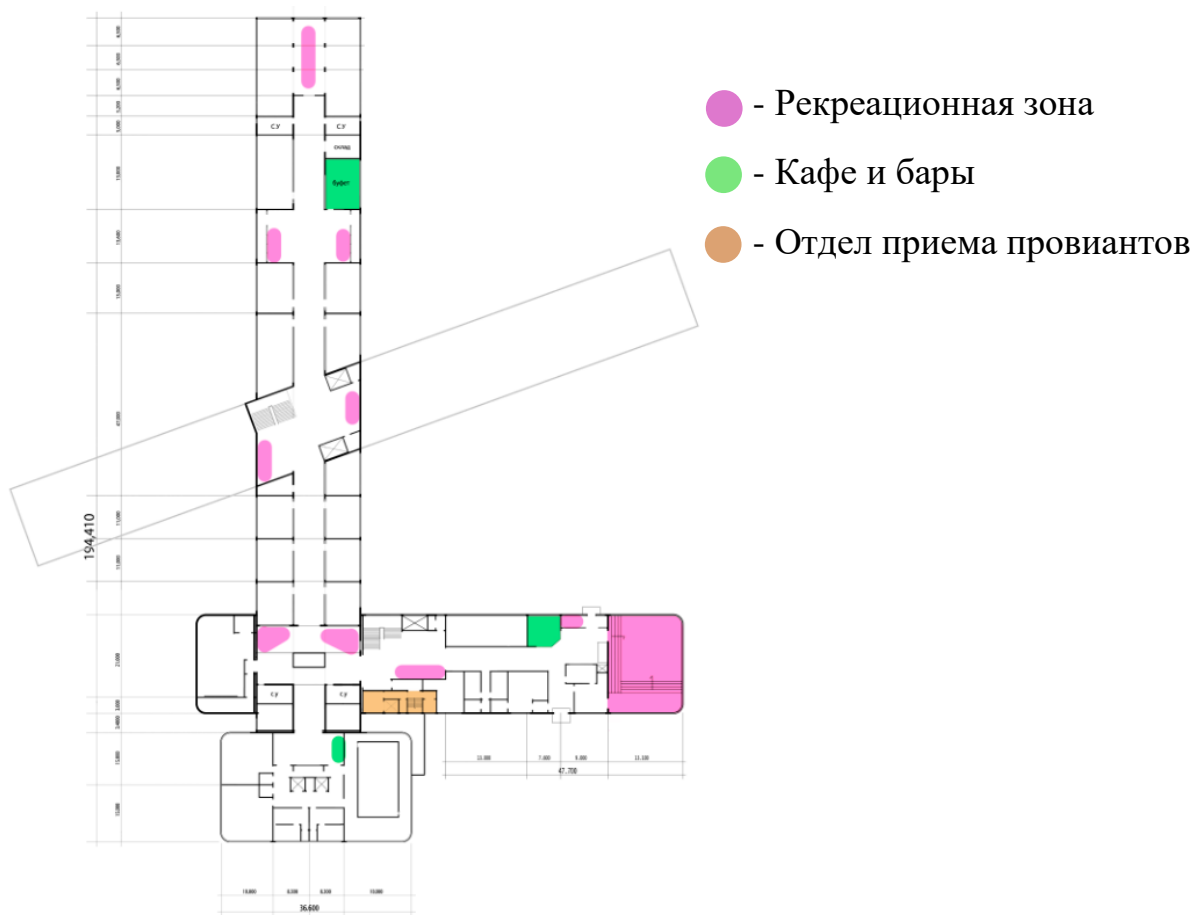


Рисунок 34 - План 1 этажа на отм. 0.000. (Иллюстрация автора)

Схема размещения функциональных зон на отм. 0.000



Рисунок 35 - План 1 этажа на отм. 0.000. (Иллюстрация автора)

- - Аудитории
- - Отделы спец. назначение

Планировочное решение 2 этажа на отметке +5.100

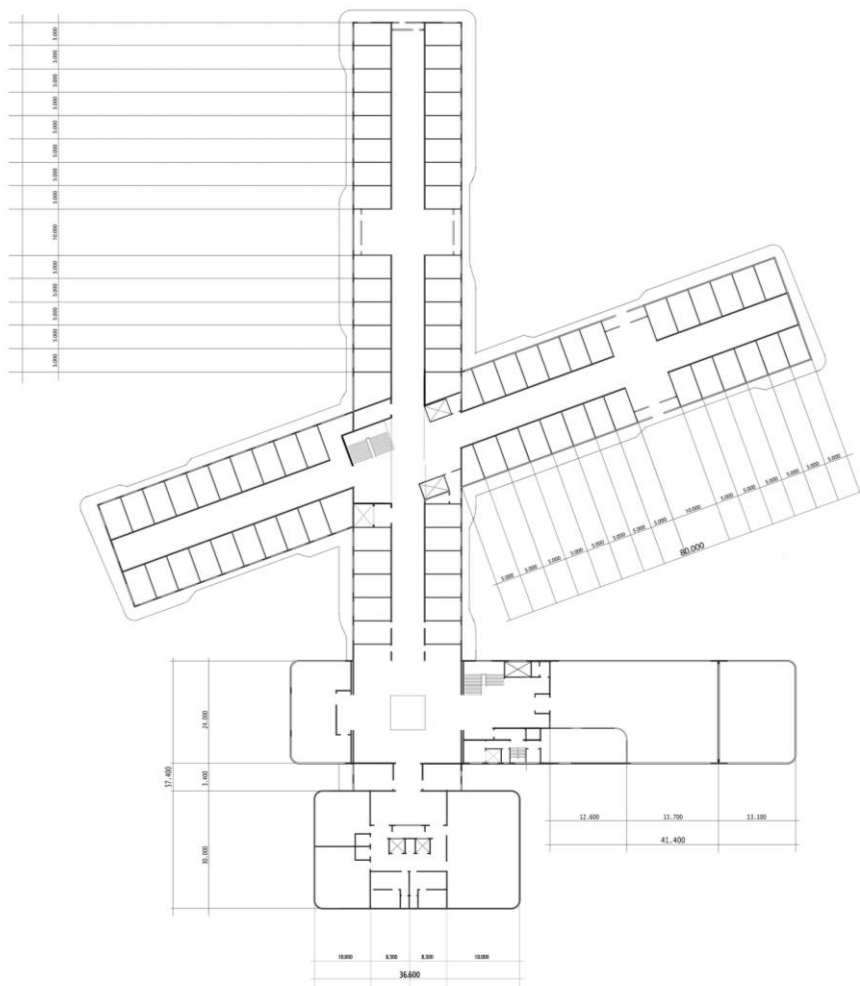


Рисунок 36 - План 2 этажа на отм. +5.100. (Иллюстрация автора)

Экспликация к 2 этажу на отм. +5.100

№	Наименование	Площадь
1	Номера (жилое помещение)	
2	Буфет	
3	Кухня	
4	С.У	
5	Рекреационная зона	
6	Лифт	
7	Тех. помещение	
8	Ресторан	
9	Аудитория для настольного тенниса	
10	Мед кабинет	
11	Отдел приема провиантов	
12	Холл	
13	Массажный кабинет	
14	Холл спортивного комплекса	
15	Администрация	
16	Информационная	

Рисунок 37 - Экспликация плана 2 этажа. (Иллюстрация автора)

Планировочное решение 3 этажа на отм. +10.200

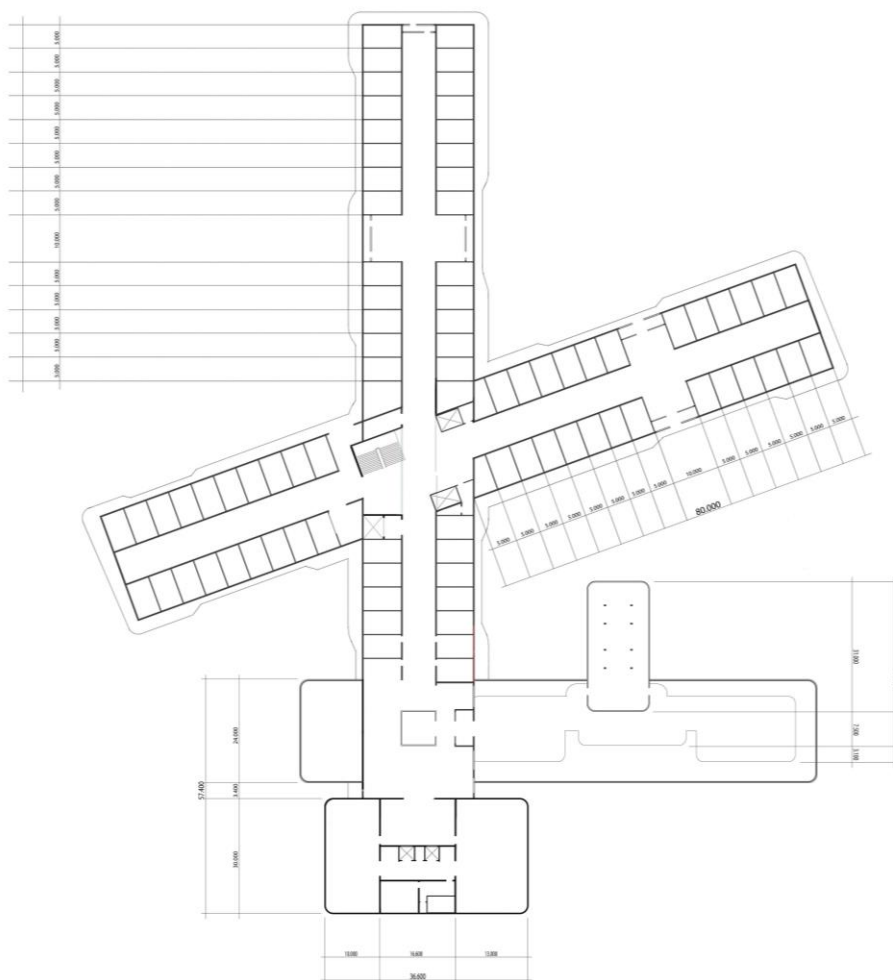


Рисунок 38 - План 3 этажа на отм. +10.200. (Иллюстрация автора)

Экспликация к плану 3 этажа на отм. +10.200

№	Наименование	Площадь
1	Номера (жилое помещение)	
2	Буфет	
3	Кухня	
4	С.У	
5	Рекреационная зона	
6	Лифт	
7	Тех. помещение	
8	Ресторан	
9	Аудитория для настольного тенниса	
10	Мед кабинет	
11	Отдел приема провиантов	
12	Холл	
13	Массажный кабинет	
14	Холл спортивного комплекса	
15	Администрация	
16	Информационная	
17	Открытая площадка	
18	Сад	

Рисунок 39 - Экспликация плана 3 этажа. (Иллюстрация автора)

«Эксплуатируемая кровля на отм. +10.200

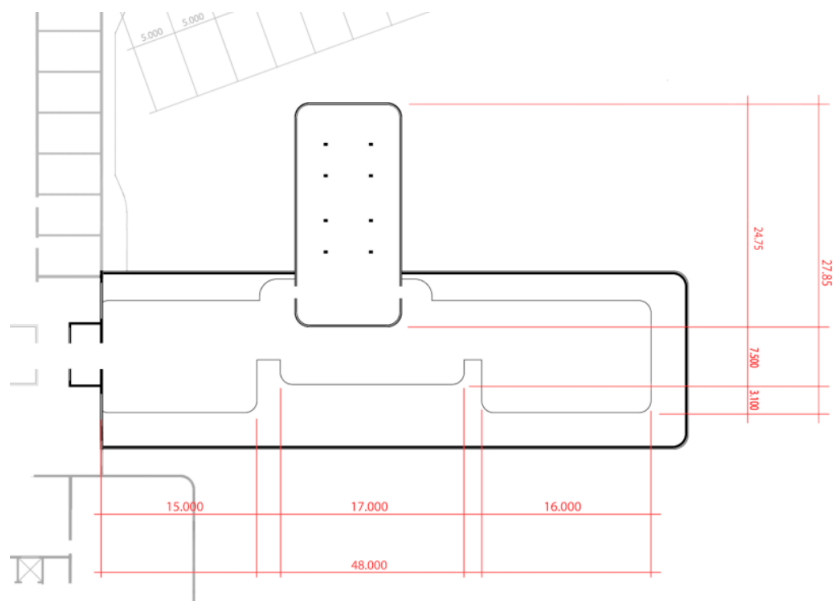


Рисунок 40 - Планировка эксплуатируемой кровли. (Иллюстрация автора)

2.6. Объемно-пространственное решение



Рисунок 41 - Визуализация Теннисного корта. (Иллюстрация автора)



Рисунок 42 - Визуализация Входной группы. (Иллюстрация автора)



Рисунок 43 - Визуализация Входной группы. (Иллюстрация автора)



Рисунок 44 - Визуализация эксплуатируемой кровли. (Иллюстрация автора)



Рисунок 45 - Общая визуализация объекта. (Иллюстрация автора)

3.0 Конструктивный раздел

Таблица «Материалы и конструкции» Таблица 1.

Основные материалы и конструкции

Конструкция	Тип	Материал	Размеры
Фундамент	Монолитная ж/б плита	Монолитный железобетон	Толщина плиты 500 мм
Стены наружные	Несущие	Железобетон	Толщина 400 мм
Стены внутренние	Несущие	Железобетон	Толщина – 200/400 мм
Перегородки	Ненесущие	Гипсокартон	Толщина – 150 мм
Лестницы/пандусы	Сборные	Железобетон	Двухмаршевые, ширина – 1500 мм
Колонны	Здание. Сплошные ж/б, постоянного сечения по высоте	Железобетон	
Перекрытия	Монолитные	Железобетон	Толщина – 320 мм.
Кровля	Эксплуатируемая	Основа – ж/б плита, пирог, соответствующий требованиям для эксплуатируемых кровель	
Окна	Деревянный	Разноразмерные стеклопакеты из металлопластикового каркаса	
Двери	Пластик, Стекло		

3.1 Узлы

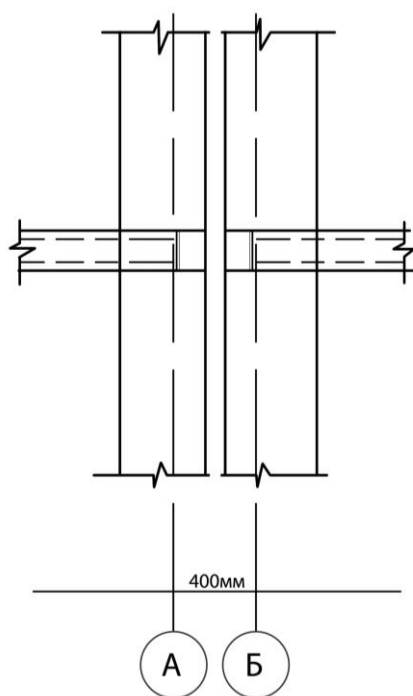


Рисунок 46 - Узел парных осей в сейсмических швах. (Иллюстрация автора)

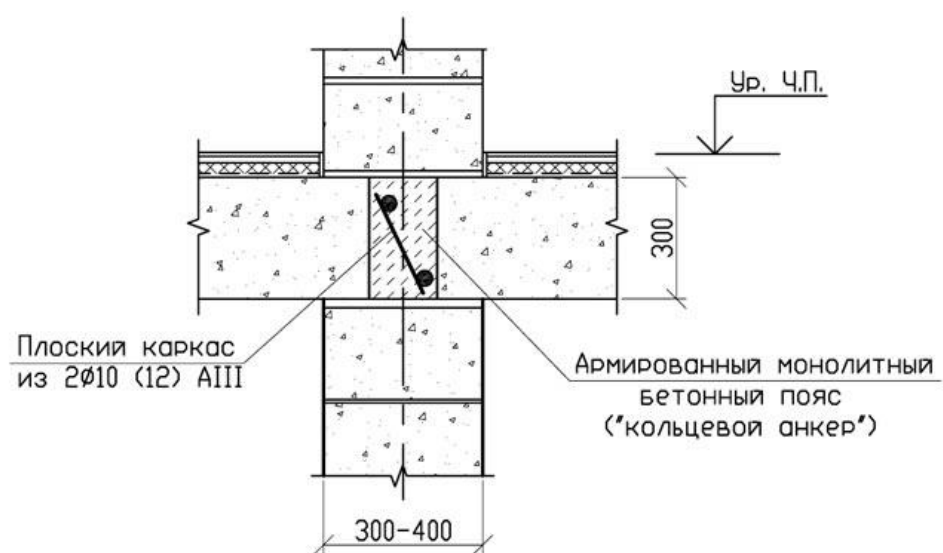


Рисунок 47 - Узел армированного монолита. (Иллюстрация автора)

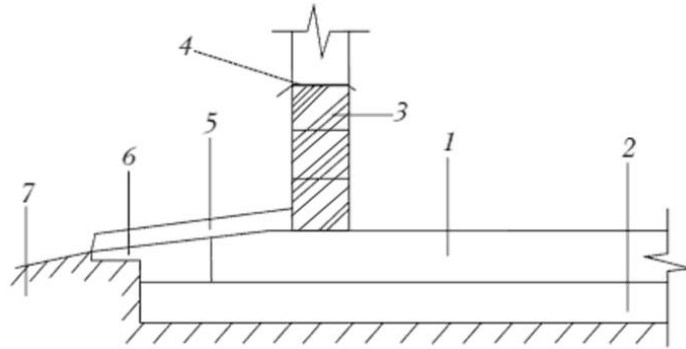


Рисунок 48 - Узел плитного фундамента. (Иллюстрация автора)

- 1- Железобетонная плита
- 2- Уплотненная противопучинистая подушка (песок, щебень)
- 3- Стена из бетонных блоков
- 4- Горизонтальная гидроизоляция
- 5- Отмостка (булыжник)
- 6- Глиняный замок
- 7- Грунт

Разрезы 3.2

Разрез 1



Рисунок 49 - Продольный разрез вдоль главного корпуса.
(Иллюстрация автора)

Разрез 2

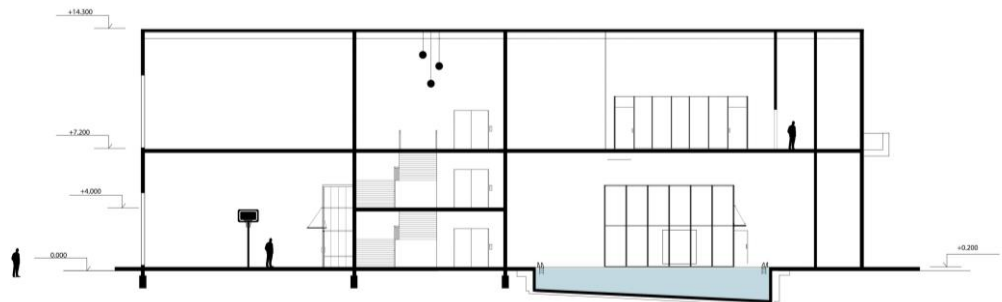


Рисунок 50 - Поперечный разрез спортивного комплекса.
(Иллюстрация автора)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключении хочется отметить что ветераны искусств в большинстве случаев люди с очень широким кругозором, и им крайне необходимо проводить время с такими же людьми с похожими интересами. Из-за возраста и проблем со здоровьем они становятся изолированными.

Исследования показывают что общение и коммуникация одни из важных составляющих которые делают людей счастливее и продлевают им жизнь. Данный проект разрабатывался как место жительства или отдыха для людей внесших не оценимый вклад в культурное развитие страны, и для успешной ее реализации предлагается проводить обширный опрос среди будущих поселенцев пансионата.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. ru.wikipedia.org [Электронный ресурс] Климатические характеристики города Алматы. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Климат_Алма-Аты
2. чс-ник.kz // [Электронный ресурс] // Схема планировочных ограничений // URL: <https://чс-ник.kz/about-earthquakes/otsenka-obstanovki/item/195-sejsmicheskaya-karta-g-almaty>
3. altika-altay.ru // [Электронный ресурс] // Отель Алтика // URL: <http://www.altika-altay.ru/>
3. admagazine.ru // [Электронный ресурс] // Резиденция NN. // URL: <https://www.admagazine.ru/architecture/edinstvo-arhitektury-i-prirody-chastnaya-rezidenciya-n-n-v-podmoskove>
4. archdaily.com // [Электронный ресурс] // Дом в Чиуауа // URL: <https://www.archdaily.com/>
5. archidizain.ru // [Электронный ресурс] // Офис с террасами в Тайланде. URL: <https://www.archidizain.ru>
6. archdaily.com // [Электронный ресурс] // Курорт Fushengun. // URL: <https://www.archdaily.com/895305/fushengyu-hotspring-resort-aim-architecture>
7. ГОСТ Р 53254-2009 // «Техника пожарная. Лестницы пожарные и наружные стационарные.
8. СП РК 3.02-107-2014 // Общественные здания и сооружения.
9. СНиП РК 1.01-01-2001. // Государственные нормативы в области архитектуры, градостроительства и строительства
10. Книга. // Built // Неизвестные истории известных зданий // Автор Рома Агравал.
11. Книга // Irving Gill // Daedalus Books, 2005 г.
12. 2ГИС // [Электронный ресурс] //: Карта г. Алматы: Городской справочник. 2020 // URL: <https://2gis.kz/almaty>